

<b>Informationsvorlage -öffentlich-</b>	Drucksache: FB3/0302/2019 vom 22. Februar 2019
Gremium	Sitzungstermin
Kulturausschuss	14.03.2019

## Bericht des Forum Wasserturms

Die Spielstätte Forum Wasserturm in Meerbusch-Lank hatte im Jahr 2018 bei 170 Veranstaltungen 27.730 Besucher. Dazu trägt neben 51 „städtischen“ Terminen vor allem das Lotumer Buretheater mit 17 Aufführungen (5.200 Besucher) bei. Der Verein Wasserturm e.V. hat sich zwar inzwischen aufgelöst, die Veranstaltungsreihe ‚Kindertheater‘ hat die Kulturverwaltung übernommen und die Konzerte ‚Weltklassik am Klavier‘ werden seit Mitte 2018 durch den Meerbuscher Kulturkreis e.V. veranstaltet. Für das weit über die Grenzen Meerbuschs bekannte Ritter-Rost-Projekt wurde inzwischen ein neuer Trägerverein gegründet, somit steht einer Fortführung dieser erfolgreichen Institution nichts mehr im Wege.

Eine der Säulen im Programm ist seit vielen Jahren der Bereich Kabarett/Kleinkunst, so auch im Jahr 2018 wieder, wobei der Abo-Verkauf für die Kabarett-Tage leicht rückläufig war. So wurden im Jahr 2018 von 1.000 angebotenen Abonnements ‚nur‘ 935 verkauft. Für das laufende Jahr zeichnet sich aber eine Trendwende ab: im ersten Halbjahr wurden alle 500 angebotenen Dauerkarten verkauft!

	2015	2016	2017	2018	Plan 2019
<b>Anzahl Veranstaltungen</b>	186	180	183	176	174
Stadt Meerbusch, FB Kultur	51	50	48	51	51
Sonstige Veranstalter	135	140	134	119	124

<b>Gesamtbesucher</b>	32.097	30.589	30.430	27.730	29.100
Besucher städt. Veranstaltungen	11.270	11.160	11.860	11.055	12.470
Besucher sonstige Veranstaltungen	20.827	19.429	18.570	16.675	16.630

	Veranstalt./ Besucher	Veranstalt./ Besucher	Veranstalt./ Besucher	Veranstalt./ Besucher	Veranstalt./ Besucher
<b>Kindertheater gesamt</b>	25 / 4.960	27 / 4.340	29 / 4.580	28 / 4.195	28 / 4.300
Städt. Kindertheater				6 / 670	10 / 1.100
Sonstige Kindertheater	25 / 4.960	27 / 4.340	29 / 4.580	22 / 3.525	18 / 3.200
<b>Kabarett/Kleinkunst (nur städt.)</b>	35 / 9.150	37 / 8.970	38 / 9.820	33 / 8.320	35 / 9.000

<b>Theater gesamt</b>	23 / 5.810	20 / 5.280	22 / 5.440	21 / 5.670	22 / 5.700
Städt. Theater	1 / 120	1 / 100	1 / 100	1 / 110	3 / 200
Sonstige Theater	22 / 5.690	19 / 5.180	21 / 5.340	20 / 5.560	19 / 5.500
<b>Konzerte</b>	35 / 5.600	25 / 4.330	24 / 3.620	23 / 3.610	24 / 4.200
Städt. Konzerte	7 / 1.725	6 / 1.420	7 / 1.385	7 / 1.550	8 / 1.650
Sonstige Konzerte	28 / 3.875	19 / 2.910	17 / 2.235	16 / 2.060	16 / 2.550
<b>Verschiedene</b>	13 / 3.050	15 / 3.920	12 / 3.475	10 / 2.660	10 / 2.400
Städt. Verschiedene	3 / 275	4 / 670	4 / 555	3 / 405	3 / 520
Sonstige Verschiedene	10 / 2.775	11 / 3.250	9 / 2.920	7 / 2.255	7 / 1.880
<b>Kino</b>	55 / 3.527	56 / 3.749	57 / 3.495	55 / 3.275	55 / 3.500

Neu ins ‚städtische‘ Programm aufgenommen wurde im Herbst 2014 die sogenannte ‚Kabarett-Bundes:Liga‘.

An jedem der sieben Spielabende (jeweils November bis Mai ) werden im Wasserturm jeweils zwei Künstler präsentiert, die je 45 Minuten lang das Beste aus ihren aktuellen Programmen darbieten und um die Gunst der Zuschauer werben. Am Ende jeder Vorstellung wird live abgestimmt, welcher Künstler auf der Tabelle weiter nach oben klettern soll.

Dabei treffen Profis auf Überflieger, politische Wortakrobaten auf virtuose Musikkabarettisten oder intelligente Spaßgaranten auf Poetry-Slammer.

In den ersten vier Spieljahren kamen jeweils zwischen 85 und 150 Besucher pro Veranstaltung, was durchaus zufriedenstellend ist.

Die Beteiligung des Forums Wasserturm an dieser Kabarett-Bundes:Liga zeigt, dass es nicht nur regional, sondern auch bundesweit Wertschätzung erfährt. Das Forum Wasserturm spielt also in derselben Liga wie das legendäre Senftöpfchen, das Hauptstadt-Kabarett ‚Die Wühlmäuse‘, das renommierte Stuttgarter ‚Renitenztheater‘ oder das traditionsreiche Mainzer ‚Unterhaus‘.

In Vertretung

gez.

Frank Maatz

Erster Beigeordneter